

## Załącznik 1

### **Regulamin Konkursu Młodych Naukowców I Międzynarodowej Konferencji Naukowej „Turystyka i rekreacja w badaniach naukowych i praktyce. Tradycje i współczesne wyzwania”**

#### **§ 1. Postanowienia ogólne**

1.1. Organizatorem Konkursu Młodych Naukowców (zwanego dalej „Konkursem”) jest Komitet Organizacyjny I Międzynarodowej Konferencji Naukowej „Turystyka i rekreacja w badaniach naukowych i praktyce. Tradycje i współczesne wyzwania”, organizowanej przez Wydział Turystyki i Rekreacji Akademii Kultury Fizycznej w Krakowie. W skład Komitetu Organizacyjnego wchodzi następujące osoby:

Przewodnicząca - dr Sabina Owsianowska

Z-ca - dr Karolina Korbiel

Z-ca - dr Katarzyna Gmyrek

dr Iwona Dominek

dr Anna Szeliga

dr Tomasz Wałek

Komitet Organizacyjny został powołany przez Dziekan Wydziału Turystyki i Rekreacji Akademii Kultury Fizycznej w Krakowie.

1.2. Komitet Organizacyjny Konferencji odpowiada za prawidłowy przebieg Konkursu. Komitet Organizacyjny powołuje Jury Konkursu, wskazując jego Przewodniczącego i Sekretarza (zwanymi dalej łącznie „Jury”). Jury zatwierdzone jest przez Radę Naukową i składa się z 5 osób. Skład Jury zostanie podany na oficjalnej stronie Konferencji <https://conferences-wtir.akf.krakow.pl> najpóźniej na miesiąc przed jej rozpoczęciem.

1.3. Jury Konkursu składa się z ekspertów reprezentujących dyscypliny naukowe objęte tematyką Konferencji.

1.4. Decyzje Jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

1.5. Konkurs odbywa się w panelu konkursowym zgodnie z harmonogramem Sesji Młodych Naukowców.

1.6. Celem Konkursu jest promocja dorobku naukowego młodych badaczy, studentów i doktorantów, w tym osób aktywnie działających w kołach naukowych, poprzez prezentację wyników badań naukowych oraz wyróżnienie prac o wysokiej wartości merytorycznej i innowacyjnym podejściu badawczym.

#### **§ 2. Zasady uczestnictwa**

2.1. Konkurs skierowany jest do młodych naukowców, tj. osób prowadzących działalność naukową lub działających w kołach naukowych, w tym studentów i doktorantów, poniżej 35. roku życia.

2.2. Zgłoszenie do udziału w Konkursie, odbywa się poprzez rejestrację i wysłanie abstraktu przez link: [Rejestracja Registration WTIR 2026](#), w terminie ogłoszonym w Komunikatach konferencyjnych.

2.3. Zakwalifikowanie do Konkursu następuje na podstawie oceny abstraktów dokonanej przez Jury w terminie podanym w Komunikatach konferencyjnych.

2.4. Organizator zastrzega sobie prawo do weryfikacji zgłoszeń i ostatecznego dopuszczenia pracy do Konkursu.

2.5. Prace zgłaszane do Konkursu mogą mieć charakter indywidualny lub zespołowy, przy czym liczba osób w zespole nie może przekraczać 3. W skład zespołu mogą wchodzić wyłącznie młodzi naukowcy, z zastrzeżeniem, że prelegent jest pierwszym autorem zgłoszonego abstraktu i jedynym uczestnikiem Konkursu podlegającym ocenie.

2.6. Każdy uczestnik może zgłosić tylko jedną pracę konkursową.

2.7. Organizator może wymagać wcześniejszego przesłania:

- prezentacji multimedialnej (PDF/PPT) – w przypadku referatów,
- wersji elektronicznej posteru (PDF) – w przypadku sesji plakatowej, w terminie i formie określonej w komunikacie organizacyjnym.

### **§ 3. Kategorie konkursowe**

Konkurs obejmuje dwie kategorie:

3.1. Sesja tematyczna – prezentacja ustna referatu naukowego

- prezentacje odbywają się w ramach Sesji Młodych Naukowców zgodnie z harmonogramem Konferencji,
- prezentacje muszą dotyczyć tematów związanych z profilem Konferencji,
- wystąpienie powinno zawierać:
  - tytuł w języku polskim i angielskim,
  - dane autora/autorów (imię i nazwisko, afiliacja),
  - wprowadzenie teoretyczne,
  - cel lub problem badawczy,
  - metodykę badań,
  - wyniki i wnioski,
  - podsumowanie oraz wybraną literaturę (maks. 10 pozycji),
- maksymalny czas wystąpienia wynosi 15 minut, w tym:
  - 10 minut prezentacji,
  - 5 minut dyskusji,
- prezentacje odbywają się w języku polskim lub angielskim,

- Jury wybiera najlepsze wystąpienie na podstawie kryteriów określonych w pkt 4.1.

### 3.2. Sesja plakatowa – prezentacja posteru naukowego

- sesja plakatowa odbywa się w miejscu i czasie wskazanym w programie Konferencji,
- postery muszą dotyczyć tematów związanych z profilem Konferencji,
- poster powinien mieć format A1, orientacja pionowa,
- poster powinien zawierać:
  - tytuł w języku polskim i angielskim,
  - dane autora/autorów i afiliację,
  - cel lub problem badawczy,
  - metodykę badań,
  - wyniki i wnioski,
  - wybraną literaturę (maks. 10 pozycji),
- autor zobowiązany jest do osobistej obecności przy posterze podczas sesji,
- Jury wybiera najlepszy poster na podstawie kryteriów określonych w pkt 4.2.

## § 4. Kryteria oceny

### 4.1. Sesja tematyczna – prezentacja ustna

- wartość merytoryczna, poprawność metodologiczna, nowatorstwo badań oraz zgodność z wybranym tematem – 40%,
- sposób prezentacji, jasność przekazu, przestrzeganie limitu czasu oraz umiejętność prowadzenia dyskusji – 30%,
- klarowność struktury wystąpienia i argumentacji oraz adekwatność i funkcjonalność materiałów wizualnych – 30%.

### 4.2. Sesja plakatowa

- wartość merytoryczna, poprawność metodologiczna, nowatorstwo badań oraz zgodność z wybranym tematem – 40%,
- sposób prezentacji wyników oraz umiejętność dyskusji – 30%,
- estetyka i czytelność materiałów – 30%.

## § 5. Nagrody

5.1. Uroczyste rozstrzygnięcie Konkursu wraz z wręczeniem nagród odbędzie się podczas uroczystej sesji. Data zostanie opublikowana na stronie Konferencji <https://conferences-wtir.akf.krakow.pl> najpóźniej miesiąc przed jej rozpoczęciem.

5.2. Nagrody przyznawane są odrębnie w każdej kategorii konkursowej dla najlepszej pracy.

5.3. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania dodatkowych wyróżnień.

## **§ 6. Prawa autorskie i ochrona danych osobowych**

6.1. Autorzy zachowują autorskie prawa osobiste i majątkowe do zgłoszonych prac.

6.2. Zgłoszenie pracy oraz jej prezentacja podczas Konferencji są równoznaczne z oświadczeniem autora, że przysługują mu prawa autorskie do prezentowanych treści oraz że materiały te nie naruszają praw osób trzecich.

6.3. Autor ponosi pełną odpowiedzialność za treści prezentowane podczas Konferencji, w tym za ich zgodność z obowiązującymi przepisami prawa oraz zasadami etyki akademickiej.

6.4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne naruszenia praw autorskich lub innych praw osób trzecich przez Uczestników Konferencji.

6.5. Uczestnictwo w Konkursie oznacza zgodę na nieodpłatne wykorzystanie przez Organizatora:

- tytułów i abstraktów prac,
- zdjęć i nagrań wykonanych podczas prezentacji, w materiałach konferencyjnych oraz na stronie internetowej Konferencji.

6.6. Dane osobowe uczestników przetwarzane są wyłącznie w celu organizacji i realizacji Konferencji oraz Konkursu, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

6.7. Zasady przetwarzania danych osobowych uczestników Konferencji określa klauzula informacyjna RODO, stanowiąca załącznik nr 2 do Regulaminu Konferencji.

## **§ 7. Postanowienia końcowe**

7.1. Udział w Konkursie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu.

7.2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie, o czym uczestnicy zostaną poinformowani z wyprzedzeniem.

7.3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem rozstrzygnięcie podejmuje Organizator, z uwzględnieniem obowiązujących przepisów prawa.

Kontakt:

conferences.wtir@awf.krakow.pl

<https://conferences-wtir.akf.krakow.pl/index.php>